

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ & ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
Δ/ση: Αγ. Δημητρίου 216 & Ειρήνης 17
ΤΗΛ.: 210-9760505 210-9733370
Email: polathl@dad.gr

Άγιος Δημήτριος, 06/11/2024
Α. Π.: 40288
Ωρα: 11:09:48

ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΤΡΙΜΕΛΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ

Σήμερα 4η Νοεμβρίου 2024 ημέρα δευτέρα και ώρα 10:00 στα γραφεία του Τμήματος Πολιτισμού, Αθλητισμού & Περιβάλλοντος, συνήλθε η Επιτροπή που συγκροτήθηκε με την υπ' αριθμ. Πρωτ. 71284/10-10-2024, Απόφαση Έγκρισης Αποκεντρωμένης περί Συγκρότησης Επιτροπών Καλλιτεχνικού Προσωπικού με ΣΜΕ και κάλυψη δαπάνης από αντίτιμο, για το Δήμο Αγίου Δημητρίου, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 του π.δ 524/1980, προκειμένου να ελέγξουν τα δικαιολογητικά και να καταρτίσουν τους πίνακες κατάταξης των υποψηφίων της με αρ. πρωτ.:37929/22-10-2024 **Σ.Μ.Ε. 4/2024** ανακοίνωσης του Τμήματος Πολιτισμού, Αθλητισμού & Περιβάλλοντος σχετικά με την σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου δεκαοκτώ (18) ατόμων και συγκεκριμένα :

με δύο (2) Καθηγητές Κιθάρας -Ηλεκτρικής Κιθάρας, ενός (1) Καθηγητή Ελαφρού Τραγουδιού-Κιθάρας , ενός (1) Καθηγητή Ανωτέρων Θεωρητικών , ενός (1) Καθηγητή Κρουστών (Ντραμς), ενός (1) Καθηγητή Μπουζουκιού, ενός (1) Καθηγητή Βιολιού, ενός (1) Καθηγητή Μουσικοκινητικής-Πιάνο, ενός (1) Καθηγητή Βυζαντινής Μουσικής, ενός (1) Καθηγητή Κλαρινέτου-Σαξόφωνου, ενός (1) Καθηγητή Σαντούρι, ενός (1) Καθηγητή Κανονάκι, ενός (1) Καθηγητή Λαούτο - Ούτι, ενός (1) Καθηγητή Κρητικής Λύρας, ενός (1) Καθηγητή Ποντιακής Λύρας, ενός (1) Καθηγητή Παραδοσιακών Κρουστών, ενός (1) Καθηγητή Παραδοσιακού Βιολιού, ενός (1) Καθηγητή Τσαμπούνα Ασκομπαντούρα.

Επιτροπή επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού για το Δημοτικό Ωδείο:

1. **ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ** του Αναστασίου ΤΕ Καθηγητής Πιάνου, υπάλληλος ΙΔΑΧ, **ως Πρόεδρος.**
2. **ΜΑΣΤΟΡΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ** του Ηλία, ΤΕ Καθηγητής κιθάρας, υπάλληλος ΙΔΑΧ, **ως μέλος.**
3. **ΘΕΟΧΑΡΗ ΑΓΛΑΪΑ** του Ιωάννη, ΤΕ Καθηγήτρια Πιάνου, υπάλληλος ΙΔΑΧ, **ως μέλος.**

Αναπληρωματικά μέλη

1. **ΣΤΡΑΤΟΥΛΗ ΜΑΓΔΑΛΗΝΗ** του Νικήτα ΤΕ Καθηγήτρια κιθάρας, υπάλληλος ΙΔΑΧ, **ως αναπληρώτρια Πρόεδρος.**
2. **ΜΠΑΛΑΣΚΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ** του Βασιλείου, ΤΕ Καθηγήτρια Πιάνου, υπάλληλος ΙΔΑΧ, **ως μέλος.**
3. **ΜΑΣΛΑΡΟΒΑ ΜΙΝΑΣΙΑΝ ΕΜΜΑΝΟΥΕΛΑ** του Γκεώργη, ΠΕ Καθηγήτρια Πιάνου, υπάλληλος ΙΔΑΧ, **ως μέλος.**

Τα πρακτικά τηρήθηκαν από τη μόνιμη υπάλληλο του Τμήματος Πολιτισμού **Χρυσού Χρύσα** του **Μιχαήλ**, ΔΕ Διοικητικού – Λογιστικού, ως γραμματέα της επιτροπής με αναπληρώτρια την ΙΔΑΧ υπάλληλο Ευθυμίου Ειρήνη του Αθανασίου, ΤΕ Διοικητικού-Οικονομικού που ορίστηκε με το υπ'αρ. πρωτ.: 71284 /10-10-2024.

Α) Πρακτικό Επιτροπής για το έργο: «**Εκμάθηση μουσικών οργάνων – μουσικής** »

Ο Πρόεδρος της επιτροπής ύστερα από τη διαπίστωση απαρτίας κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης και είπε τα εξής:

Το Τμήμα Πολιτισμού Αθλητισμού & Περιβάλλοντος με την υπ'αριθμ. **ΣΜΕ 4/2024** ανακοινώνει την σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με δύο **(2)** Καθηγητές **Κιθάρας -Ηλεκτρικής Κιθάρας**, ενός **(1)** Καθηγητή **Ελαφρού Τραγουδιού-Κιθάρας**, ενός **(1)** Καθηγητή **Ανωτέρων Θεωρητικών**, ενός **(1)** Καθηγητή **Κρουστών (Ντραμς)**, ενός **(1)** Καθηγητή **Μπουζουκιού**, ενός **(1)** Καθηγητή **Βιολιού**, ενός **(1)** Καθηγητή **Μουσικοκινητικής-Πιάνο**, ενός **(1)** Καθηγητή **Βυζαντινής Μουσικής**, ενός **(1)** Καθηγητή **Κλαρινέτου-Σαξοφώνου**, ενός **(1)** Καθηγητή **Σαντούρι**, ενός **(1)** Καθηγητή **Κανονάκι**, ενός **(1)** Καθηγητή **Λαούτο -Ούτι**, ενός **(1)** Καθηγητή **Κρητικής Λύρας**, ενός **(1)** Καθηγητή **Ποντιακής Λύρας**, ενός **(1)** Καθηγητή **Παραδοσιακών Κρουστών**, ενός **(1)** Καθηγητή **Παραδοσιακού Βιολιού**, ενός **(1)** Καθηγητή **Τσαμπούνα Ασκομπαντούρα**, περίληψη της οποίας δημοσιεύτηκε σε δυο (2) ημερήσιες εφημερίδες.

Τα μέλη της επιτροπής αφού άκουσαν τον πρόεδρο, είδαν τη σχετική ανακοίνωση του Τμήματος Πολιτισμού, Αθλητισμού & Περιβάλλοντος Δήμου Αγίου Δημητρίου, τα απαιτούμενα προσόντα ανά ειδικότητα και κατηγορία, τις αιτήσεις των υποψηφίων και τα επισυναπτόμενα σε αυτά δικαιολογητικά,

Καταρτίζουν τους παρακάτω πίνακες:

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 101)

α/α	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ
1	38826	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ
2	39160	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ
3	38813	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ

Για την σύναψη μίσθωσης έργου δύο (2) ατόμων με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου «**Εκμάθηση μουσικών οργάνων – μουσικής**» και συγκεκριμένα ως Καθηγητές **Κιθάρας- Ηλεκτρικής Κιθάρας** (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 101) η επιτροπή,

ΚΑΤΑΡΤΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

τον κατωτέρω πίνακα κατάταξης υποψηφίων, σύμφωνα με τον οποίο προτάσσονται και επιλέγονται ως Καθηγητές **Κιθάρας- Ηλεκτρικής Κιθάρας** οι υποψήφιοι με αριθμό πρωτοκόλλου **38826 και 39160**

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 101)

ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ
38826	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ	X 158XXX	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	1ος
39160	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ	X 610XXX	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	2ος
38813	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΑΙ 508XXX	ΟΧΙ	ΟΧΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	3ος

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 102)

α/α	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ
1	39186	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Για την σύναψη μίσθωσης έργου ενός (1) ατόμου με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου «Εκμάθηση μουσικών οργάνων – μουσικής» και συγκεκριμένα ως Καθηγητή Ελαφρού Τραγουδιού -Κιθάρας (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 102) η επιτροπή,

ΚΑΤΑΡΤΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

τον κατωτέρω πίνακα κατάταξης υποψηφίων, σύμφωνα με τον οποίο προτάσσεται και επιλέγεται ως Καθηγητής Ελαφρού Τραγουδιού -Κιθάρας ο υποψήφιος με αριθμό πρωτοκόλλου **39186**

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 102)

ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ
39186	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	Χ 001XXX	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	1ος

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 103)

α/α	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ
1	39345	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Για την σύναψη μίσθωσης έργου ενός (1) ατόμου με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου «**Εκμάθηση μουσικών οργάνων – μουσικής**» και συγκεκριμένα ως **Καθηγητή Ανωτέρων Θεωρητικών** (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 103) η επιτροπή,

ΚΑΤΑΡΤΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

τον κατωτέρω πίνακα κατάταξης υποψηφίων, σύμφωνα με τον οποίο προτάσσεται και επιλέγεται ως **Καθηγητής Ανωτέρων Θεωρητικών** ο υποψήφιος με αριθμό πρωτοκόλλου **39345**

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 103)

ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ
39345	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	AZ 672XXX	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΟΧΙ	1ος

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 104)

α/α	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ
1	38263	ΠΑΠΑΝ	ΠΑΠΑΝΑΝΤΩΝΙΟΥ	ΠΑΠΑΝΑΝΤΩΝΙΟΥ

Για την σύναψη μίσθωσης έργου ενός (1) ατόμου με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου «Εκμάθηση μουσικών οργάνων – μουσικής» και συγκεκριμένα ως **Καθηγητή Κρουστών (Ντραμς)** (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 104) η επιτροπή,

ΚΑΤΑΡΤΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

τον κατωτέρω πίνακα κατάταξης υποψηφίων, σύμφωνα με τον οποίο προτάσσεται και επιλέγεται ως **Καθηγητής Κρουστών (Ντραμς)** ο υποψήφιος με αριθμό πρωτοκόλλου 38263

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 104)

ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ
38263	ΠΑΠΑΝ	ΠΑΠΑΝΑΝΤΩΝΙΟΥ	ΠΑΠΑΝΑΝΤΩΝΙΟΥ	ΑΤ 495XXX	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	1ος

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 105)

α/α	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ
1	39594	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
2	38583	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
3	38724	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Για την σύναψη μίσθωσης έργου ενός (1) ατόμου με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου «**Εκμάθηση μουσικών οργάνων – μουσικής**» και συγκεκριμένα ως **Καθηγητή Μπουζουκιού** (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 105) η επιτροπή,

ΚΑΤΑΡΤΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

τον κατωτέρω πίνακα κατάταξης υποψηφίων, σύμφωνα με τον οποίο προτάσσεται και επιλέγεται ως Καθηγητής **Μπουζουκιού** ο υποψήφιος με αριθμό πρωτοκόλλου 39594

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 105)

ΑΡ.ΠΡΩΤ	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ
39594	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	Χ 053XXX	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	1ος
38583	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΑΙ 561XXX	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΟΧΙ	2ος
38724	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	Ξ 984XXX	ΟΧΙ	ΟΧΙ	ΝΑΙ	ΟΧΙ	3ος

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 106)

α/α	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ
1	38236	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Για την σύναψη μίσθωσης έργου ενός (1) ατόμου με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου «**Εκμάθηση μουσικών οργάνων – μουσικής**» και συγκεκριμένα ως **Καθηγητής Βιολιού** (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 106) η επιτροπή,

ΚΑΤΑΡΤΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

τον κατωτέρω πίνακα κατάταξης υποψηφίων, σύμφωνα με τον οποίο προτάσσεται και επιλέγεται ως **Καθηγητής Βιολιού** ο υποψήφιος με αριθμό πρωτοκόλλου **38236**

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 106)

ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ
38236	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΑΙ 123XXX	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	1ος

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 107)

α/α	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ
1	39343	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
2	39022	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Για την σύναψη μίσθωσης έργου ενός (1) ατόμου με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου «**Εκμάθηση μουσικών οργάνων – μουσικής**» και συγκεκριμένα ως **Καθηγητής Μουσικοκινητικής- Πιάνου** (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 107) η επιτροπή,

ΚΑΤΑΡΤΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

τον κατωτέρω πίνακα κατάταξης υποψηφίων, σύμφωνα με τον οποίο προτάσσεται και επιλέγεται ως **Καθηγητής Μουσικοκινητικής- Πιάνου** ο υποψήφιος με αριθμό πρωτοκόλλου **39343**

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 107)

ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ
39343	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΑΗ 642ΧΧΧ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	1ος
39022	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΑΚ 699ΧΧΧ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΟΧΙ	2ος

Σχετικά με την σύναψη μίσθωσης έργου με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου: «εκμάθηση μουσικών οργάνων - μουσικής» και συγκεκριμένα ως

Καθηγητής **Βυζαντινής Μουσικής**

(ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 108)

Δεν κατατέθηκαν αιτήσεις υποψηφιότητας

Σχετικά με την σύναψη μίσθωσης έργου με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου: «εκμάθηση μουσικών οργάνων - μουσικής» και συγκεκριμένα ως

Καθηγητής **Κλαρινέτου-Σαξοφώνου**

(ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 109)

Δεν κατατέθηκαν αιτήσεις υποψηφιότητας

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 110)

α/α	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ
1	38499	□□□□□□	□□□□□□□□□□	□□□□□□□□

Για την σύναψη μίσθωσης έργου ενός (1) ατόμου με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου «**Εκμάθηση μουσικών οργάνων – μουσικής**» και συγκεκριμένα ως **Καθηγητής Σαντούρι** (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 110) η επιτροπή,

ΚΑΤΑΡΤΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

τον κατωτέρω πίνακα κατάταξης υποψηφίων, σύμφωνα με τον οποίο προτάσσεται και επιλέγεται ως **Καθηγητής Σαντούρι** ο υποψήφιος με αριθμό πρωτοκόλλου **38499**

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 110)

ΑΡ.ΠΡΩΤ	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ
38499	□□□□□□	□□□□□□□□□□	□□□□□□□□	Χ 163ΧΧΧ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	1ος

Σχετικά με την σύναψη μίσθωσης έργου με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου: «**εκμάθηση μουσικών οργάνων - μουσικής**» και **συγκεκριμένα** για

ένα (1) άτομο ως Καθηγητή **Κανονάκι**

(ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ **111**)

Δεν κατατέθηκαν αιτήσεις υποψηφιότητας

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 112)

α/α	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ
1	39595	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Για την σύναψη μίσθωσης έργου ενός (1) ατόμου με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου «**Εκμάθηση μουσικών οργάνων – μουσικής**» και συγκεκριμένα ως **Καθηγητής Λαούτο Ούτι** (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 112) η επιτροπή,

ΚΑΤΑΡΤΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

τον κατωτέρω πίνακα κατάταξης υποψηφίων, σύμφωνα με τον οποίο προτάσσεται και επιλέγεται ως **Καθηγητής Λαούτο Ούτι** ως μοναδικός υποψήφιος με αριθμό πρωτοκόλλου **39595**

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 112)

ΑΡ.ΠΡΩΤ	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ
39595	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	AZ 586XXX	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	1ος

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 113)

α/α	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ
1	39595	□□□□□□□□□□	□□□□□□□□	□□□□□□

Για την σύναψη μίσθωσης έργου ενός (1) ατόμου με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου «Εκμάθηση μουσικών οργάνων – μουσικής» και συγκεκριμένα ως Καθηγητής Κρητικής Λύρας (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 113) η επιτροπή,

ΚΑΤΑΡΤΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

τον κατωτέρω πίνακα κατάταξης υποψηφίων, σύμφωνα με τον οποίο προτάσσεται και επιλέγεται ως Καθηγητής Κρητικής Λύρας ως μοναδικός υποψήφιος με αριθμό πρωτοκόλλου **39595**

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 113)

ΑΡ.ΠΡΩΤ	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ
39595	□□□□□□□□□□	□□□□□□□□	□□□□□□	AZ 586XXX	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	1ος

Σχετικά με την σύναψη μίσθωσης έργου με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου: «εκμάθηση μουσικών οργάνων - μουσικής» και συγκεκριμένα ως

Καθηγητής Ποντιακής Λύρας

(ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 114)

Δεν κατατέθηκαν αιτήσεις υποψηφιότητας

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 115)

α/α	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ
1	39205	□□□□□□□□	□□□□□□□	□□□□□□□□

Για την σύναψη μίσθωσης έργου ενός (1) ατόμου με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου «**Εκμάθηση μουσικών οργάνων – μουσικής**» και συγκεκριμένα ως **Καθηγητής Παραδοσιακών Κρουστών** (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 115) η επιτροπή,

ΚΑΤΑΡΤΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

τον κατωτέρω πίνακα κατάταξης υποψηφίων, σύμφωνα με τον οποίο προτάσσεται και επιλέγεται ως **Καθηγητής Παραδοσιακών Κρουστών** ο υποψήφιος με αριθμό πρωτοκόλλου **39205**

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 115)

ΑΡ.ΠΡΩΤ	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ
39205	□□□□□□□□	□□□□□□□	□□□□□□□□	ΑΚ 004XXX	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	1ος

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 116)

α/α	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ
1	39647	□□□□□□□□	□□□□□□□□	□□□□□□□□

Για την σύναψη μίσθωσης έργου ενός (1) ατόμου με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου «**Εκμάθηση μουσικών οργάνων – μουσικής**» και συγκεκριμένα ως **Καθηγητής Παραδοσιακού Βιολιού** (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 116) η επιτροπή,

ΚΑΤΑΡΤΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

τον κατωτέρω πίνακα κατάταξης υποψηφίων, σύμφωνα με τον οποίο προτάσσεται και επιλέγεται ως **Καθηγητής Παραδοσιακού Βιολιού** ο υποψήφιος με αριθμό πρωτοκόλλου **39647**

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 116)

ΑΡ.ΠΡΩΤ	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ
39647	□□□□□□□□	□□□□□□□□	□□□□□□□□	ΑΗ 048XXX	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	1ος

Σχετικά με την σύναψη μίσθωσης έργου με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου: «εκμάθηση μουσικών οργάνων - μουσικής» και συγκεκριμένα ως

Καθηγητής **Τσαμπούνα Ασκομπαντούρα**

(ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 117)

Δεν κατατέθηκαν αιτήσεις υποψηφιότητας

Το πρακτικό αυτό αφού αναγνώσθηκε, υπογράφηκε από τα μέλη της επιτροπής ως ακολούθως:

ΓΙΑ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ

ΕΠΙΘΕΤΟ	ΟΝΟΜΑ	ΙΔΙΟΤΗΤΑ	ΥΠΟΓΡΑΦΗ
1. Παπαθεοδώρου	Δημήτριος	Πρόεδρος	
2. Μπαλάσκα	Παναγιώτα	Αν/κο μέλος	
3. Θεοχάρη	Αγλαΐα	μέλος	

Το παρόν πρακτικό επικυρώνεται από την Αντιδήμαρχο Πολιτισμού.

Η ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΑΡΑΒΕΛΑΚΗ